

# Very Good Trip

« *Tell me and I forget. Teach me and I remember. Involve me and I learn.* »

*Benjamin Franklin*

**Very Good Trip** a été conçu pour favoriser un apprentissage concret de l'anglais en développant une approche dynamique et innovante. Ce manuel, ou plus précisément ce cahier d'anglais, est organisé comme suit :

- **12 unités** construites autour de thèmes et de tâches finales suscitant l'intérêt des élèves et favorisant leur autonomie linguistique. Les entrées culturelles et professionnelles sont privilégiées. Ainsi, l'élève découvrira le système électoral américain, les ressorts du roman policier, la peinture américaine, il s'exprimera sur l'usage des réseaux sociaux, s'entraînera à passer le code de la route en anglais, etc. Il préparera aussi son insertion professionnelle. Ces unités intègrent des stratégies permettant à l'élève, sur un cycle de 3 ans, de passer du niveau A2 au niveau B1+/B2. Les activités sont variées et progressives et les supports authentiques et ambitieux.
- **10 Flash Units** sur des thématiques diversifiées, telles que « Getting to know New Zealand », « Snapchat », « Netflix », « Haunted tales » et bien d'autres, renforcent la culture générale de l'élève. Leur format permettra de varier les rythmes d'apprentissage en tenant compte de l'organisation des enseignements en lycée professionnel. Les Flash Units conduisent généralement à la réalisation d'une mini-tâche.
- **17 activités passerelles « From BAC PRO to BTS »** accompagnent les élèves désireux de poursuivre leurs études dans le supérieur ou tout simplement les élèves qui souhaitent renforcer davantage leur autonomie linguistique. Les activités élaborées sont calquées sur celles proposées dans le supérieur. Elles permettent un travail sur un texte, une vidéo, un support audio et proposent également des jeux de rôle. Elles sont courtes et opérationnelles et abordent des thématiques variées telles que le tourisme dans l'espace, l'année sabbatique, le concept weefood, etc.

**Toutes les pages du cahier sont détachables ; vous permettant ainsi de réorganiser et donc de personnaliser les apprentissages selon les besoins que vous aurez définis.**

À la fin du manuel, vous trouverez des fiches lexicales, grammaticales et méthodologiques qui renforcent les connaissances et compétences des élèves.

Le manuel est intégralement proposé en version numérique enrichie. L'utilisation de la version vidéoprojetable accompagnera un enseignement dynamique et interactif.

### Réservés aux enseignants :

- **Le livre du professeur**, offert gratuitement aux enseignants prescripteurs, propose les corrigés des exercices ainsi que des pistes d'accompagnement pédagogique.
- **Le CD audio** propose tous les enregistrements des textes et des exercices de la méthode.
- **Le manuel vidéoprojetable**, enrichi de documents audio, de vidéos et de ressources complémentaires, permet de projeter en classe les pages de l'ouvrage. Offert aux enseignants prescripteurs, il est disponible en téléchargement sur PC ou clé USB.
- **Le site compagnon** propose le livre du professeur et le manuel vidéoprojetable en téléchargement ainsi que toutes les ressources complémentaires auxquelles accèdent les élèves (une quarantaine de liens vidéos, exercices interactifs, audios des lexical box, etc.)

### STRUCTURE D'UNE UNITÉ :

- Une **page d'ouverture** annonce la tâche finale et indique les principaux points qui seront abordés : lexique, grammaire, apports culturels. Un quiz favorise une entrée en matière ludique et interactive.
- Chaque unité est découpée en 4 à 6 « **Activity** » correspondant à un objectif spécifique : *Discovering speed friending, Understanding and sending SMS, Describing a crime scene*, etc. Les activités se décomposent en **exercices d'application**, de difficultés croissantes et progressives qui accompagnent la réalisation de la tâche ou viennent renforcer des connaissances ou compétences nécessaires à la compréhension et reformulation du thème. Certaines activités correspondent à des tâches intermédiaires.
- À la suite de ces activités, la **tâche finale** est abordée en intégrant des stratégies qui favorisent la réussite des élèves. Les étapes nécessaires à la compréhension et à la réalisation de la tâche sont étayées. Plusieurs unités comprennent plusieurs tâches finales, de niveaux différents, permettant de gérer l'hétérogénéité de niveau des élèves. Des amorces ou parfois des modèles sont proposés pour favoriser la réussite.
- Une **Fun Page** vient clore l'unité en proposant un prolongement ludique. Les élèves découvriront ainsi des tests de la personnalité, se familiariseront avec les réseaux sociaux les plus connus, devront résoudre des énigmes, etc.
- Toutes les unités intègrent des préparations aux épreuves certificatives en **CCF**. En lien avec le thème étudié, elles permettent à l'élève de développer ses stratégies de prise de parole en continu, en interaction ou de compréhension écrite : parties I, II et III du CCF.
- Les **Lexical box**, **Pronunciation box**, **Grammar box** et **Cultural box** fournissent tout au long des unités des apports qui optimisent l'apprentissage des élèves.

## STRUCTURE D'UNE FLASH UNIT :

- Une Flash Unit est généralement construite sur une **double page**.
- Elle peut prendre la forme d'un **quiz** intégrant des éléments liés à la géographie, l'histoire, les spécificités culturelles d'un pays.
- Les Flash Units peuvent aussi correspondre à de **mini séquence** avec des « **activity** » accompagnant une **mini-tâche** à réaliser.
- Chaque Flash Unit enrichit les connaissances du monde contemporain et suscite la curiosité des élèves. Les thèmes étudiés croisent à la fois les **centres d'intérêts des jeunes et les attentes institutionnelles**.

## STRUCTURE D'UNE ACTIVITÉ PASSERELLE « FROM BAC PRO TO BTS »

- Une activité courte et opérationnelle sur **une page**.
- Chaque page commence par la présentation d'un **support authentique : un texte, une vidéo, un document iconographique**.
- Pour les textes, deux parties sont proposées : **compréhension et expression**.
- Pour les vidéos : **introduce, develop and conclude**.
- Pour les jeux de rôle : **situation and debate**.

Par ailleurs, pour chaque unité, les **textes sont enregistrés et identifiés** à l'aide d'un pictogramme. Les enregistrements sont disponibles sur le CD classe, sur le manuel vidéo-projectable enrichi et sur le site compagnon.

Les textes ainsi enregistrés permettent d'envisager d'autres formes d'exploitation. Ils pourront également favoriser l'accompagnement des élèves pour lesquels une phase de compréhension orale peut se révéler nécessaire. Ces supports audio peuvent, entre autre, accompagner l'apprentissage des élèves à besoins éducatifs particuliers.

Il s'agit également de permettre tout au long du cycle, une **exposition maximale à la langue cible**. Le choix a ainsi été fait d'enregistrer tout le vocabulaire contenu dans les lexical box : cela permet d'une part aux élèves de s'imprégner de la prononciation anglophone et d'autre part cela facilite leur apprentissage. Le mode d'accès aisé de ces audios, sur le site compagnon ou via l'application Nathan Live sur smartphone, est source de motivation pour des élèves de plus en plus connectés.

**We wish you a very good trip!**